

Persbericht/Aankondiging van een "Koninklijk Moment" in de Oude kerk

De heilige Willem van Oranje als bron

van het verhaal van Parzival en de Graal

Amsterdam, 6 januari 2002 – Zoals op 5 december 2001 bekend gemaakt, zal onder bovengenoemde titel op vrijdag 25 januari 2002 Robert Jan Kelder, oprichter van het *Willehalm Instituut* te Amsterdam, deel I presenteren van zijn Nederlandse vertaling van Werner Greubs onderzoeksrapport over *Willem van Oranje, Parzival en de Graal*. Dit interdisciplinair wetenschappelijk onderzoek is gebaseerd op het werk van de middeleeuwse dichter en minnezanger Wolfram von Eschenbach, met name op diens alom bekend graalgedicht *Parzival* en op diens *Willehalm*, een minder bekend heldendicht over de roemrijke paladijn van Karel de Grote, beschermheer van het Iers-Schotse, Keltische Christendom, en stichter van het Oranjehuis. Deze allereerste Willem van Oranje trad in het huwelijk met een Arabische prinses (Arabel), die hij in z'n Arabische gevangenschap tot het Christendom had bekeerd. Als volksheilige werd hij in de 12^{de} eeuw (1138) door Paus Innocentius II tot schutspatroon van de ridders verklaard. Deze presentatie is mede bedoeld als een huwelijksgeschenk aan de in de historie afgestudeerde kroonprins Willem-Alexander van Oranje en zijn verloofde Máxima Zorreguita, die op 2 februari 2002 in de Nieuwe Kerk het jawoord zullen zeggen; de vertaling zal daarom aan het koninklijk bruidspaar worden opgedragen.

In een antwoord op een verzoek aan de Kroonprins dit geschenk persoonlijk op een passende manier aan te mogen bieden, heeft de Prins laten weten deze gedachte "buitengewoon op prijs gesteld" te hebben, maar "dat hij tot zijn spijt niet in de gelegenheid is om [zelf] aan dit verzoek gevolg te geven, wegens een overvolle agenda." In de hoop dat een vertegenwoordiger van de Prins het boek in ontvangst kan nemen, zal deze boekpresentatie met dia's en muziek op 25 januari, 2002 plaats vinden en wel in de Oude Kerk gevestigd op het Oudekerksplein in het kloppend hart van onze hoofdstad Amsterdam. De presentatie staat in het kader van het door Parzival ingeluide moderne koningschap en de "nieuwe koninklijke kunst", waarin een gouden middenweg aangeduid zal worden tussen enerzijds afschaffing en anderzijds instandhouding van het koningschap. Na de presentatie zal er gelegenheid zijn om het onderzoeksrapport aan te schaffen en een (gezond) hapje en een (warm) drankje te nuttigen. U wordt aanbevolen warme kleding te dragen (voetverwarming aanwezig) en wellicht uw jas tijdens de presentatie aan te houden. Het programma wordt binnenkort bekend gemaakt.

Oorspronkelijke titel: *Wolfram von Eschenbach und die Wirklichkeit des Grals*
(Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach, 1974, ISBN: 3-7235-0147-3)

Auteur: Werner Greub

Titel Engelse vertaling: *How The Grail Sites Were Found – Wolfram von Eschenbach and The Reality Of The Grail* ISBN 90-73932-03-3 (4th British edition, 395 blz. inclusief meer dan 100 foto's en kaarten, Willehalm Institute Press, Amsterdam, oktober 2001)

Volledige NI boektitel: *Willem van Oranje, Parzival en de Graal/ Hoe Wolfram von Eschenbachs Graaloorden gevonden werden – Deel 1: Willehalm-Kyot*

ISBN: 90-73932-04 -1

Uitgever: Uitgeverij Willehalm Instituut, Amsterdam

Vertaler: Robert Jan Kelder

Boekenprijs: € 20,-

Plaats: Oude Kerk, Oudekerksplein 23, 1012 GX Amsterdam; Tel. (020) 625.8284

Datum en tijd: 25 januari, 2002; 17.00 – 19.00 uur

Toegangsprijs: € 5,-; 65+ en studenten: € 3,-

Informatie: Willehalm Instituut, Platanenweg 20-1, 1091 KS Amsterdam

Tel. (020) 6944.572; email <willehalm@wxs.nl>

Noot: Zie ook een persbericht over de boekpresentatie op de website van De Oranjabond in Baarn <www.oranjabond.nl>